

CURRICOLO DI STORIA

Competenza chiave di Cittadinanza	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICO-GEOGRAFICA	
Competenze	<ul style="list-style-type: none">• Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà• Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia, nel paesaggio e nelle società• Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.	
Nuclei fondanti	(fine classe terza) Uso delle fonti	(fine classe quinta) Uso delle fonti
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none">- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	<ul style="list-style-type: none">- Ricavare informazioni da fonti diverse

Nuclei fondanti	Organizzazione delle informazioni	Organizzazione delle informazioni
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente ed esprimere verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere carte storico-geografiche - Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni rilevate - Riconoscere relazioni temporali: successione, contemporaneità, durata, causa effetto, spazio – tempo
Nuclei fondanti	Strumenti concettuali	Strumenti concettuali
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare la linea del tempo - Elaborare semplici tabelle, schemi e mappe concettuali
Nuclei fondanti	Produzione scritta e orale	Produzione orale e scritta
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti e con risorse digitali - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite 	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare civiltà studiate anche in rapporto al presente - Rilevare ed organizzare informazioni deducendole da rappresentazioni di fonti diverse - Completare testi di tipo storico - Esporre in modo pertinente ed organico i contenuti di studio, utilizzando il linguaggio disciplinare - Ampliare le proprie conoscenze con ricerche personali

OBIETTIVI SPECIFICI

OBIETTIVI SPECIFICI				
<p>CLASSE PRIMA Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere tra un racconto reale e fantastico attraverso un primo approccio all'uso delle fonti • Utilizzare le fonti per raccontare le esperienze vissute dal bambino 	<p>CLASSE SECONDA Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e confrontare cose, persone e ambienti di oggi e del passato recente per ricavarne informazioni • Ricostruire la storia di cose, persone ed ambienti attraverso le informazioni ricavate da documenti • Riconoscere, in itinere, le tracce utili per la ricostruzione del passato personale o del gruppo classe da trasformare in fonti orali, scritte, materiali e iconografiche 	<p>CLASSE TERZA Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti • Conoscere i vari tipi di fonte • Distinguere e confrontare i vari tipi di fonti storiche in base alle specifiche caratteristiche • Ricavare da fonti di tipo diverso semplici conoscenze su momenti del passato 	<p>CLASSE QUARTA Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, distinguere e confrontare i vari tipi di fonte • Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo 	<p>CLASSE QUINTA Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, distinguere e confrontare i vari tipi di fonte • Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo
<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate • Conoscere le metodologie usate dall'uomo per la misurazione del tempo (anno, decennio, secolo, 	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo appropriato gli indicatori temporali • Dare ordine temporale alle informazioni relative al passato personale e della classe • Analizzare situazioni di contemporaneità legate alle esperienze • Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari • Conoscere gli strumenti 	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate • Conoscere le metodologie usate dall'uomo per la misurazione del tempo (anno, decennio, secolo, millennio, era geologica, 	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti nelle civiltà affrontate • Utilizzare la linea del tempo per collocarvi eventi in successione e contemporaneità e operare confronti • Leggere carte geo-storiche e tematiche per analizzare 	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti nelle civiltà affrontate • Utilizzare la linea del tempo per collocarvi eventi in successione e contemporaneità e operare confronti • Leggere carte geo-storiche e tematiche per analizzare fenomeni storici

<p>millennio, era geologica, periodo preistorico e storico)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la funzione della linea del tempo e collocarvi eventi in successione e contemporaneità • Leggere semplici carte geo storiche e tematiche per analizzare fenomeni storici • Individuare relazioni di causa/effetto • Distinguere i grandi periodi del passato considerati a seconda delle attività in risposta ai bisogni dell'uomo che li caratterizzano 	<p>convenzionali di misurazione del tempo (calendario, orologio)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare rapporti di causa/effetto in situazioni concrete e vissute • Riconoscere gli effetti dello scorrere del tempo su cose e persone dell'ambiente circostante, riconoscendone i cambiamenti e le persistenze 	<p>periodo preistorico e storico) Conoscere la funzione della linea del tempo e collocarvi eventi in successione e contemporaneità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici carte geo storiche e tematiche per analizzare fenomeni storici • Individuare relazioni di causa/effetto • Distinguere i grandi periodi del passato considerati a seconda delle attività in risposta ai bisogni dell'uomo che li caratterizzano 	<p>fenomeni storici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare relazioni di causa/effetto • Distinguere i grandi periodi del passato considerati a seconda delle attività in risposta ai bisogni dell'uomo che li caratterizzano • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare carte geo-storiche per rappresentare conoscenze • Individuare relazioni di causa/effetto • Distinguere i grandi periodi del passato considerati a seconda delle attività in risposta ai bisogni dell'uomo che li caratterizzano • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate
<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avviare alla ricostruzione collettiva della storia del gruppo classe 	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e confrontare oggetti di oggi con quelli del passato individuando analogie e differenze • Ricostruire la storia personale e del gruppo classe 	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avviare ad un primo metodo di studio, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina • Acquisire i concetti fondamentali di gruppo, famiglia, attività lavorative e produttive legate alle risorse dell'ambiente • Organizzare le conoscenze acquisite in 	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proseguire nell'avvio di un metodo di studio, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina • Individuare semplici collegamenti interdisciplinari 	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti nelle civiltà affrontate • Utilizzare la linea del tempo per collocarvi eventi in successione e contemporaneità e operare confronti • Leggere carte geo-storiche e tematiche per

		<p>quadri sociali attuali e a ritroso nel tempo (aspetti della vita sociale, politico istituzionale, economica, artistica, religiosa, ecc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e/o nel tempo in relazione all'evoluzione dell'uomo e alle caratteristiche dell'ambiente geografico e climatico (i gruppi umani preistorici o le società di cacciatori/raccoglitori di oggi) 		<p>analizzare fenomeni storici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare carte geo-storiche per rappresentare conoscenze • Individuare relazioni di causa/effetto • Distinguere i grandi periodi del passato considerati a seconda delle attività in risposta ai bisogni dell'uomo che li caratterizzano • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate
<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente conoscenze e concetti appresi • Ordinare le rappresentazioni grafiche dei concetti appresi attraverso la linea del tempo 	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafici temporali (linea del tempo) • Riordinare sulla linea del tempo gli eventi significativi della storia personale e/o del gruppo classe utilizzando il linguaggio specifico della disciplina 	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante semplici schemi, disegni e testi scritti anche con l'uso delle tecnologie • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite 	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi, disegni e testi scritti anche con l'uso delle tecnologie • Riferire in modo corretto le conoscenze acquisite. • Avviare all'utilizzo di grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, testi di vario genere (cartacei e digitali), per ricavare e rielaborare informazioni 	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi, disegni e testi scritti anche con l'uso delle tecnologie • Esporre in modo coerente le conoscenze acquisite, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina • Utilizzare grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, testi di vario genere (cartacei e digitali), per ricavare e rielaborare informazioni

Nuclei tematici

Classe 1°

- I connettivi temporali relativi alla successione (prima, dopo...)
- I connettivi temporali relativi alla contemporaneità (mentre, contemporaneamente ...)
- La settimana, i mesi, le stagioni

Classe 2°

- I connettivi temporali riferiti alla successione e alla contemporaneità
- Le fonti storiche, visive, scritte, orali, materiali legate al vissuto
- I rapporti di causalità tra fatti e situazioni legate al vissuto del bambino
- Le misure del tempo convenzionali e non

Classe 3°

- Il concetto di periodizzazione (le ere)
- Il trascorrere del tempo e i suoi effetti
- La causa e l'effetto
- La linea del tempo
- Le fonti storiche
- Il lavoro dello storico e i suoi aiutanti
- La storia della Terra (origine ed evoluzione)
- I fossili

Classe 4°

- Il concetto di periodizzazione (secolo, millennio)
- La civiltà dei fiumi
- Le civiltà del Mediterraneo

Classe 5°

- I Micenei
- La civiltà greca
- La civiltà etrusca
- I popoli italici
- La civiltà romana (dalle origini alla fine dell'Impero Romano d'Occidente)
- Le radici storiche della realtà locale